



Pages de début

DANS **ARTHUR TRANSMÉDIAL 2023** , PAGES 1 À 3
ÉDITIONS **HERMANN**

ISBN 9791037016751

Date de mise en ligne : 07/06/2023

Article disponible en ligne à l'adresse

<https://shs.cairn.info/arthur-transmedial--9791037016751-page-1?lang=fr>



Découvrir le sommaire de ce numéro, suivre la revue par email, s'abonner...
Scannez ce QR Code pour accéder à la page de ce numéro sur Cairn.info.



Distribution électronique Cairn.info pour Hermann.

Vous avez l'autorisation de reproduire cet article dans les limites des conditions d'utilisation de Cairn.info ou, le cas échéant, des conditions générales de la licence souscrite par votre établissement. Détails et conditions sur cairn.info/copyright.

Sauf dispositions légales contraires, les usages numériques à des fins pédagogiques des présentes ressources sont soumises à l'autorisation de l'Éditeur ou, le cas échéant, de l'organisme de gestion collective habilité à cet effet. Il en est ainsi notamment en France avec le CFC qui est l'organisme agréé en la matière.

Arthur transmédial

Ouvrage publié avec le soutien financier du laboratoire LARSH - DeScripto (UPHF), de la Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société et de la Région Hauts-de-France et issu du colloque organisé les 12-13 novembre 2020 (<https://arthurtrans.hypotheses.org>).

Illustration de couverture :
Brigitte Friant-Kessler, *Refracting the Sword* © BFK21

www.editions-hermann.fr

ISBN : 979 1 0370 1675 1

ISBN PDF Web : 979 1 0370 2980 5

© 2023, Hermann Éditeurs, 6 rue Labrouste, 75015 Paris

Toute reproduction ou représentation de cet ouvrage, intégrale ou partielle, serait illicite sans l'autorisation de l'éditeur et constituerait une contrefaçon. Les cas strictement limités à l'usage privé ou de citation sont régis par la loi du 11 mars 1957.

Arthur transmédial

*La légende du roi Arthur entre cinéma, séries,
arts graphiques, musique et jeux*

Sous la direction de
Emanuele Arioli & Brigitte Friant-Kessler