

In memoriam : François Sigaut (1940-2012)

René Bourrigaud

DANS **ETHNOLOGIE FRANÇAISE** 2013/2 Vol. 43 , PAGES 359 À 360

ÉDITIONS **PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE**

ISSN 0046-2616

ISBN 9782130618065

DOI 10.3917/ethn.132.0359

Date de mise en ligne : 23/05/2013

Article disponible en ligne à l'adresse

<https://shs.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2013-2-page-359?lang=fr>



Découvrir le sommaire de ce numéro, suivre la revue par email, s'abonner...
Scannez ce QR Code pour accéder à la page de ce numéro sur Cairn.info.



Distribution électronique Cairn.info pour Presses Universitaires de France.

Vous avez l'autorisation de reproduire cet article dans les limites des conditions d'utilisation de Cairn.info ou, le cas échéant, des conditions générales de la licence souscrite par votre établissement. Détails et conditions sur [cairn.info/copyright](http:// Cairn.info/copyright).

Sauf dispositions légales contraires, les usages numériques à des fins pédagogiques des présentes ressources sont soumises à l'autorisation de l'Éditeur ou, le cas échéant, de l'organisme de gestion collective habilité à cet effet. Il en est ainsi notamment en France avec le CFC qui est l'organisme agréé en la matière.

In memoriam François Sigaut (1940-2012)

https://doi.org/10.1017/S001418012020000006/2026 sur https://shs.cairn.info (IP: 216.73.216.179)

Personnage au parcours atypique d'agronome devenu historien et ethnologue, François Sigaut, en tant qu'ingénieur agronome, fut d'abord coopérant au Niger où il observa les techniques traditionnelles. Il se reconvertisse aux sciences sociales en préparant une thèse d'ethnologie, sous la direction de Lucien Bernot, consacrée aux techniques anciennes de préparation du champ. En 1978, il fut élu à l'École des hautes études en sciences sociales pour y poursuivre des recherches centrées essentiellement sur les techniques agricoles préindustrielles.

Accordant très tôt une place centrale à l'outil dans l'étude des comportements techniques dans les sociétés préindustrielles, il s'intéressa particulièrement à la conservation des instruments agricoles et donc aux musées d'agriculture. Il fonda en 1982 l'AFMA (Association française des musées d'agriculture) qui fédère aujourd'hui les musées ruraux français, au sein de l'Association internationale des musées d'agriculture (AIMA), dont il fut élu président en septembre 2011.

Ses rapports avec le monde des historiens étaient particuliers. Lecteur assidu de tous les textes anciens sur l'agriculture, François Sigaut reprochait souvent aux historiens de formation de ne pas prêter suffisamment d'attention à l'histoire des techniques qui sont pourtant au fondement des transformations socio-économiques. C'est ainsi qu'en 1976, il publiait dans *La Pensée*¹ une note de lecture critique sur le tome III de l'*Histoire de la France rurale*, reprochant principalement à ses auteurs de faire « comme si » on connaissait bien l'histoire agricole du long XIX^e siècle, alors que, selon lui, tout ou presque reste à découvrir dans l'immense diversité des situations et des pratiques locales. Son rapport à l'histoire économique et sociale restait ainsi marqué par une certaine distance.

L'attention aux gestes dans le travail le conduisait parfois sur les terrains de la plus grande actualité. Dans un article publié en 1990 dans *Techniques & Culture*, sous le titre « Folie, réel et technologie », il proposait un schéma explicatif, connu aujourd'hui sous la dénomination de « Triangle de Sigaut », qui est utilisé par les médecins du travail, les syndicalistes et tous ceux qui s'intéressent au stress dans les entreprises.

Son dernier ouvrage, *Comment Homo devint faber*, publié quelques jours avant sa disparition, devrait peut-être attirer l'attention du grand public sur cet homme anticonformiste, aussi savant que discret. Il y soutient la thèse que l'*Homo sapiens* ferait mieux de s'appeler lui-même *Homo faber* car c'est la capacité spécifique de notre espèce à inventer et à manier les outils qui lui a permis de développer son intelligence, et non l'inverse : à partir de l'histoire des techniques et des travaux archéologiques, l'ouvrage ouvre à une réflexion anthropologique sur la genèse de l'humanité.

François Sigaut aimait sortir de l'oubli des auteurs qu'il considérait comme fondamentaux ou insuffisamment connus. C'est ainsi qu'il réédita en 2006 *L'Intelligence des animaux*, un ouvrage publié dans la seconde moitié du XVIII^e siècle par Charles-Georges Leroy qu'il considérait comme un précurseur de l'éthologie contemporaine. Quittant même son domaine de prédilection et dénichant une édition ancienne de *La Famille dans la société romaine* (1889) de Paul Lacombe, il a fait redécouvrir une œuvre d'une grande modernité aux historiens et aux anthropologues de la parenté. Sa longue bibliographie couvre l'histoire et l'anthropologie des techniques agricoles, de l'agronomie, de l'alimentation, des musées.

René Bourrigaud
Secrétaire général de l'AIMA
rene.bourrigaud@sfr.fr

1. « Tome III de l'*Histoire de la France rurale : Apogée et crise de la civilisation paysanne de 1789 à 1914* », *La Pensée* n° 194, août 1977 : 71-76.

■ Parmi ses ouvrages, citons :

L'Agriculture et le Feu - Rôle et place du feu dans les techniques de préparation du champ de l'ancienne agriculture européenne, Paris/La Haye, Mouton, 1975.

Les Réserves de grains à long terme – Techniques de conservation et fonctions sociales dans l'histoire, Paris, éditions de la MSH et Publications de l'Université de Lille III, 1978.

Couscous, boulgour et polenta – Transformer et consommer les céréales dans le monde, ouvrage dirigé en collaboration avec Hélène Franconie et Monique Chastanet, Paris, Karthala, 2010.

L'Évolution du mariage de Paul Lacombe (1889), Paris, Boissier Press, 2009, 160 p. (réédition avec commentaires et analyses de Françoise Héritier, Martine Segalen et Jean-Luc Jamard).

La Troublante Histoire de la jachère : pratique des cultivateurs, concepts de lettrés et enjeux sociaux, ouvrage publié en collaboration avec Pierre Morlon, Paris, Quae éditions, 2008.

Comment Homo devint faber, Paris, CNRS Éditions, 2012.

François Sigaut a rédigé de nombreux articles dans *Techniques & Culture*, *Études rurales*, *Le Journal d'agriculture tropicale et de botanique appliquée*, les publications de la Société d'ethnozootechnie, *Acta Museorum Agriculturae*, *Tools and Tillage*, mais parfois aussi dans les *Annales ESC*, le *Journal des anthropologues* ou la revue *Histoire et Sociétés rurales*.